

LES HORAIRES

	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Michael VO & VF 2h08	20:00 VO	20:15 VF	14:15 VF 20:15 VF	16:00 VF 20:15 VF	14:15 VF 17:00 VO	19:45 VF	20:00 VF
La Corde au cou 1h45 VO & VF	20:15 VO	14:30 VF	18:15 VO	20:30 VF	19:30 VO	14:30 VF	16:30 VO
Nous l'orchestre 1h30	20:15	14:30	18:30	14:15	19:30	17:15	14:30
L'Arnaqueuse 1h22	16:30	14:30			14:15	14:30	14:30
Wedding Nightmare 1h48 int - 12 ans	14:30		20:30	20:30		20:00	
Juste une illusion 1h59	16:30	20:15	17:00	14:15	19:30	14:30	16:30
La Vénus électrique En direct du festival de Cannes 2h02	Montée des marches et cérémonie d'ouverture en direct dès 19h >>>						20:00
Plus fort que moi vo 2h		16:30 VO	14:15 VO	18:15 VO		20:00 VO	14:30 VO
The Drama VO & VF 1h46		16:30 VO	20:30 VF	18:30 VO		17:00 VF	17:00 VO
Super Mario Galaxy 1h38	14:30	20:30	14:15	16:30	14:15		
Compostelle 1h54		16:30	16:15	16:15	16:30		20:15
L'Enfant du désert 1h32	14:30			18:15		17:00	
Walter Lapin Dès 6 ans 1h25	16:45			14:30			
Les Contes du pommier Dès 4 ans 45 min			16:30		16:30		

Sauf indication contraire, les films sont en version française (VF).
Les mentions VO indiquent que le film sera projeté
en version originale sous-titrée français.

PROCHAINEMENT



ÉVÉNEMENTS À VENIR



MARDI 26 MAI - 20H15
SOUS LE SOLEIL DES PYRÉNÉES - 1h30

Documentaire de Fabrice Launay

Entre Comminges, Barousse et Bigorre, Sous le soleil des Pyrénées nous emmène à la rencontre d'un territoire authentique et de ceux qui le font vivre. À travers paysages majestueux, traditions vivantes et mémoire partagée, ce documentaire rend hommage à l'âme des Pyrénées et à l'attachement profond de ses habitants à leur terre.

Depuis plus d'un an et demi, Fabrice Launay tourne en Barousse, Comminges, Bigorre et dans les Pyrénées centrales.

Séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

INFORMATIONS

Contact :

05 62 42 70 37 · www.cinelourdes.fr



www.facebook.com/cinelourdes



[cinematourdes](https://www.instagram.com/cinematourdes)

Accessibilité :

Emplacements handicapés en salle 1 uniquement.
Dispositif Twavox pour les personnes à handicap auditif ou visuel. *Plus d'infos* www.twavox.com

TARIFS

- **Abonnés : 5,90€** carte rechargeable
 - 5 places valables 18 mois (2 pl. max par séance)
 - 10 places valables 18 mois
- Plein : 9€
- Réduit : 7€ (*Retraités, étudiants, personnes en situation de handicap, chômeurs*)
- Moins de 12 ans : 5,90€
- Mes premiers films : 4€

Le cinéma Pax fait partie du groupement NeoCiné.

Votre carte d'abonnement est également utilisable dans les salles du groupe.



www.neocine.fr

pax

cinéma lourdes



PROGRAMME DU 6 MAI AU 12 MAI 2026



Ouverture du festival
de Cannes

Cinéma Pax

7 rue du Révérend Père de Foucauld, Lourdes
www.cinelourdes.fr · 05 62 42 70 37

FILMS JEUNE PUBLIC

SUPER MARIO GALAXY LE FILM

De Aaron Horvath & Michael Jelenic · Animation · U.S.A · 1h38

À peine installés au Royaume Champignon, un mystérieux appel à l'aide va pousser Mario et Luigi à reprendre du service et plonger dans les zones d'ombre du passé de la princesse Peach. Une mission qui va propulser nos héros et leur nouvelle constellation d'amis, très loin de chez eux, à travers un périple intergalactique, à la découverte de nouveaux mondes où se forgeront des alliances pour le moins inattendues.

Conseillé à partir de 6 ans

WALTER LAPIN

De Aaron Horvath & Michael Jelenic · Animation · U.S.A · 1h38

Walter est le papa d'une joyeuse bande de petits lapins. Un jour, après un gros choc, il perd la mémoire... et se met à croire qu'il est un véritable super-héros ! La bande n'a pas dit son dernier mot : pas question de laisser leur super-papa. Ils vont tout faire pour lui rappeler que, finalement, le plus cool des super-pouvoirs... c'est la famille !

Conseillé à partir de 6 ans

LES CONTES DU POMMIER

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs.

Conseillé à partir de 6 ans

WEDDING NIGHTMARE

De Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett · Avec Samara Weaving, Kathryn Newton · Horreur · U.S.A · 1h48 · **Interdit - 12 ans**

Peu après avoir échappé à l'attaque sans merci de la famille Le Domas, Grace découvre qu'elle vient d'atteindre un nouveau niveau dans ce jeu cauchemardesque. Elle n'aura qu'une seule chance pour à la fois survivre, protéger sa sœur et revendiquer le Haut Siègne du Conseil qui gouverne le monde. Cette fois, quatre familles rivales la traquent pour s'emparer du trône, et celle qui l'emportera aura le pouvoir absolu.

MICHAEL VO & VF

De Antoine Fuqua · Par John Logan · Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long · Biopic, drame · U.S.A · 2h08

Biopic sur la légende de la musique, Michael Jackson.

BAGARRE

De Julien Royal · Par Nassim Lyes, Ramzy Bedia, Audrey Lamy · Comédie · France · 1h37 · **Interdit - 12 ans**

Naim est un amour dans la vie et un monstre quand il s'agit de se battre. Pour soigner sa chienne malade il est contraint d'intégrer « Allo Bagarre » un service de combattants de rue qui règle les embrouilles à coups de poings. Mais le jour où il comprendra que les conflits se règlent par le dialogue, Naim aura bien du mal à se faire entendre.

L'ARNAQUEUSE

De Wilfried Meance · Avec Klaus Mäkelä · Comédie · France · 1h22

Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père avec Virgil, son compagnon, champion de la procrastination. Alors quand elle tombe sur une offre en or : un appartement « parquet, moulures, cheminées » en viager dans Paris, elle fonce tête baissée. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante... Bien décidée à récupérer les clés de sa nouvelle vie, Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.

LA CORDE AU COU VO & VF

De Gus Van Sant · Avec Bill Skarsgård, Dacre Montgomery, Colman Domingo · Thriller · U.S.A · 1h45

Ceci est l'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation. Il réclame 5 millions de dollars et des excuses. La prise d'otage va durer 63 heures, sous les yeux de la télévision locale, puis nationale. L'Amérique se passionne pour cette affaire. Chacun choisit son camp. Tony est-il un criminel, ou simplement une victime qui réclame justice ?

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Ouverture du festival de Cannes · Avant-première



FESTIVAL DE CANNES

De Pierre Salvadori · Avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lelouche · Drame · France · 2h02

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Il tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture ! Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

Rendez-vous dès 19h pour la montée des marches et la cérémonie d'ouverture présentée par Eye Haidara.

Puis à 20h, projection du film d'ouverture *La Vénus électrique*.

Rendez-vous dès 18h à La Guinguette – Casa de las tapas (en face du cinéma !) pour une dégustation de tapas accompagné d'un verre de champagne ! Tarif (tapas + film) : 29€

Film seul : tarifs habituels du cinéma · Cérémonie d'ouverture en accès libre.

THE DRAMA VO & VF

De Kristoffer Borgli · Par Zendaya, Robert Pattinson, Alana Haim · Romance, drame · U.S.A · 1h46

Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.

NOUS L'ORCHESTRE

De Philippe Béziat · Avec Klaus Mäkelä · Documentaire · France · 1h30

Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment cohabiter si longtemps sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ? Pour la première fois, caméras et micros se fauflent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, à la Philharmonie, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.

L'ENFANT DU DÉSERT

De Gilles de Maistre · Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui · Aventure · France · 1h32

Sun a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir.

COMPOSTELLE

De Yann Samuell · Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey · Comédie dramatique · France · 1h53

Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon.

JUSTE UNE ILLUSION

De Olivier Nakache, Eric Toledano · Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin · Comédie dramatique · France · 1h59

Nous sommes en 1985, Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne. Alors qu'il n'est plus un enfant nous allons partager ses questions et ses doutes. Une comédie sur cette période de l'enfance où l'espoir de changer le monde n'était pas "Juste une illusion..."

PLUS FORT QUE MOI VO

De Kirk Jones · Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake · Biopic / Drame · Grande-Bretagne · 2h

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.