



Journées européennes du patrimoine

19—20.09.2026



www.journeesdupatrimoine.fr

#JournéesDuPatrimoine



BeauxArts

arte

fr

fr

fr

fr

fr

fr

fr



Vendredi 18 septembre

Salon du Casino - 20h30

Conférence d'ouverture

Par Jean-Christophe Sanchez, Président de la Société Ramond et Professeur agrégé, Docteur en histoire et chercheur associé à FRAMESPA UMR 5136 – CNRS/Université Jean Jaurès-Toulouse-Le Mirail



Des plaques photographiques de Maxwell-Lyte aux images lunaires, solaires, planétaires et paysagères contemporaines, cette conférence propose de parcourir l'histoire du pic du Midi à travers sa production d'images. Jean-Christophe Sanchez replacera l'astrophotographie dans la longue histoire scientifique du pic du Midi et son observatoire : les premières vues du site, les installations successives des coupoles, les instruments dédiés à l'observation du ciel, les travaux de Baldet, Lyot, Röscher, Müller..., l'aventure de l'Atlas lunaire, puis les formes actuelles de l'imagerie astronomique et patrimoniale.

La conférence montrera comment chaque génération

d'instruments a laissé une trace matérielle et visuelle : bâtiments, coupoles, plaques, archives, publications, photographies et images scientifiques. Elle permettra de comprendre comment l'observatoire s'est développé selon les besoins de la recherche, tout en façonnant l'image du pic du Midi et son observatoire : une montagne coiffée d'une cité scientifique, devenue paysage culturel.

Cette histoire photographique éclaire directement la candidature au patrimoine mondial. Depuis ses origines, l'activité scientifique du pic du Midi a été associée à la valorisation du sommet, et cette coopération entre scientifiques, acteurs locaux et tourisme a permis à l'observatoire de maintenir ses activités malgré les contraintes extrêmes de la haute montagne. Dans cette perspective, les images sont les preuves et repères pour transmettre ce qui constitue la Valeur Universelle Exceptionnelle de ce bien candidat au patrimoine mondial.



Samedi 19 septembre

Fonds photographique Alix

9h30 / 10h30 / 11h15 / 14h15 / 15h15 / 16h15 / 17h15

Visite guidée (sur réservation)

« Le fonds photographique Alix et les coulisses de la conservation ».

Tout au long du week-end, l'équipe du fonds photographique Alix vous propose des visites guidées sur la thématique des coulisses de la conservation du patrimoine photographique.

Réservation obligatoire par mail à

fondsalix@ville-bagneresdebigorre.fr ou par téléphone au 05 62 91 59 97.

Places limitées : 15 personnes par créneau de visite.



Médiathèque Simone Veil - 10h et 11h30

Visite thématique des magasins de conservation (durée 45 min)

Dans les magasins de conservation de la médiathèque Simone Veil, venez découvrir le fonds de photographies et de cartes postales anciennes de Bagnères et des Hautes-Pyrénées. Sur inscription, nombre de places limité.



14h30 et 15h30

Visite guidée de l'exposition (durée 30 min)

Du 12 septembre au 31 octobre 2026, dans le hall de la médiathèque, l'exposition cartes et cartographes des Pyrénées propose de retracer l'histoire de la cartographie des Pyrénées du 17^{ème} siècle au 20^{ème} siècle à travers le fonds de cartes anciennes conservé à la médiathèque.

Théâtre du Casino - 10h - 12h et 14h - 17h

Visite du théâtre par les lycéens du Lycée Victor Duruy.

Construit entre 1880 et 1885, il fait partie du vaste ensemble réunissant casino, thermes et salle de spectacle, conçu pour divertir les curistes venus prendre les eaux. À cette époque, une station thermale offrait concerts, opéras, théâtre et bals, faisant du spectacle un élément essentiel de la vie mondaine. L'intérieur est conçu selon le modèle du théâtre à l'italienne, avec une salle élégante où se déploient balcons, loges, décors stuqués et une ornementation inspirée des arts du spectacle. Malgré sa relative discrétion depuis l'extérieur, la salle surprend par la richesse de son décor, caractéristique des grands établissements thermaux de la Belle Époque. Aujourd'hui inutilisée mais dans un état stabilisé, le théâtre attend un programme de rénovation qui lui rendra vie.



Lycée Victor Duruy - de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Visite guidée de l'établissement animée par les lycéens (élèves de 1^{ère} HGGSP-Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques).

Visite de la salle « A nouste » (musée) en présence des membres de l'association Lycée Victor Duruy et d'anciens élèves de la section « Collaborateur d'Architecte ».

Animations ludiques autour de 3 thèmes.

(Vous pouvez en choisir un, deux ou les trois, le but étant de prendre plaisir et de s'amuser.)

- Thème n°1 : Dictée et exercices d'arithmétique d'un Certificat d'études : 2 sujets au choix.
- Thème n°2 : Sources, fontaines et patrimoine culturel : à partir d'une liste de 12 lieux, savoir les identifier sur une photo et les replacer sur un plan de Bagnères.
- Thème n°3 : Exercice de calligraphie (porte-plume, encrier, buvard et feuille quadrillée)



Vente du livret « 1905-2025 : histoire des 120 ans du Lycée Victor Duruy ».

Église Saint-Vincent - 11h

Découverte de l'orgue de l'église Saint-Vincent.

Présentation de l'instrument de facture baroque franco-allemande, par Marc Meyraud, organiste titulaire de l'église paroissiale de Lourdes. Visite de la tribune et « concert du marché ».



Musée des beaux-arts Salies

11h - Circuit découverte « L'histoire et la géographie de l'eau de soin à Bagnères ».

À partir de 7 ans, avec les lycéens élèves de 1^{ère} spécialité.

RDV devant l'escalier des Thermes.

14h - Histoire de Bagnères pour les enfants

À partir de 7 ans, avec les lycéens élèves de 1^{ère} spécialité.

RDV sous le péristyle du Musée.

14h - Visite Art Déco dans Bagnères

Visite guidée de la ville sur le thème « Art Déco » par les lycéens du Lycée Victor Duruy. Au-delà de son héritage thermal du 19^{ème} siècle, la ville offre un véritable parcours Art déco à ciel ouvert, où hôtels, immeubles et bâtiments publics racontent l'optimisme architectural des Années folles et l'ambition de maintenir Bagnères parmi les grandes stations thermales françaises. Départ du Musée Salies.



15h - Présentation des collections consacrées à la vie

quotidienne pyrénéenne, données par Jeanne Sayous

Sous le péristyle du musée Salies.



16h30 - Visite guidée de l'exposition « Les eaux créatrices »

Blanche Odin, Ulpiano Checa, Jean Louis Morelle, Lelie Abadie, Ewa Karpinska...

Conservatoire Botanique

De 14h à 15h30 et de 16h à 17h30

Rendez-vous dans les coulisses pour découvrir les missions, métiers et travaux du Conservatoire botanique national des Pyrénées et de Midi-Pyrénées.

Au cœur des anciens thermes du vallon de Salut, de la serre expérimentale jusqu'aux herbiers patrimoniaux, pour certains plus que bicentennaires, apprenez-en davantage sur les enjeux de connaissance et de préservation de la flore sauvage...

Sur inscription : visite@cbnmpmp.fr



Résidence des Thermes - de 14h à 17h

Exposition photos du Fonds Verdun animée par le Club Alpin Français.

La section du Club Alpin Français de Bagnères a été dépositaire d'une collection de photographies sur plaques de verre, prises par le Professeur Paul Verdun (1869-1931) à l'origine de la création de la section de Bagnères. Cette collection redécouverte récemment est arrivée entre les mains du Club par don d'un de ses membres.

Ce petit fonds photographique, dit « Fonds Verdun », de 348 plaques de verre réparties en 35 boîtes concerne une courte période de 1899 à 1902. Il est très bien documenté car les photographies correspondent à des excursions collectives ou des évènements du club dont on trouve les comptes rendus dans l'annuaire du Club Alpin.



Espace Émilien Frossard - Temple Protestant

14h - 18h - Visite du bâtiment historique de la période des thermes.

17h - Conférence par Stéphane Rémy : état des connaissances sur la construction du temple de Bagnères-de-Bigorre.

18h - Conférence par Francis Beigbeder : de l'Hôtellerie de Sencours à la Station Plantade, Costallat et Nansouty.



Exposition «Évocation photographique de l'Observatoire du Pic du Midi» par la Société Ramond

Square Tutzing - 15h et 17h

Marbres et marbreries

Évocation des voies d'eau et évolution de l'urbanisme commenté par Didier Fert. Trois anciennes marbreries disparues : Dussert, Cazenave et Cantet avec documents anciens les concernant; marbres présents au niveau des ateliers municipaux (murs et villa). Durée 45 min.



Dimanche 20 septembre

Fonds photographique Alix

9h30 / 10h30 / 11h15 / 14h15 / 15h15 / 16h15 / 17h15

Visite guidée (sur réservation)

« Le fonds photographique Alix et les coulisses de la conservation ». Tout au long du week-end, l'équipe du fonds photographique Alix vous propose des visites guidées sur la thématique des coulisses de la conservation du patrimoine photographique.

Réservation obligatoire par mail à fondsali@ville-bagneresdebigoire.fr ou par téléphone au 05 62 91 59 97.

Places limitées : 15 personnes par créneau de visite.



Théâtre du Casino - 10h - 12h et 14h - 17h

Visite du théâtre par les lycéens du Lycée Victor Duruy.

Musée des beaux-arts Salies

11h - Visite Art Déco dans Bagnères

Visite guidée de la ville sur le thème « Art Déco » par les lycéens du Lycée Victor Duruy.
Départ du Musée Salies.



14h - Circuit découverte « L'histoire et la géographie de l'eau de soin à Bagnères ».

À partir de 7 ans, avec les lycéens élèves de 1ère spécialité. RDV devant l'escalier des Thermes.

14h - Histoire de Bagnères pour les enfants

À partir de 7 ans, avec les lycéens élèves de 1ère spécialité.
RDV sous le péristyle du Musée.

Église des Carmes - Chapelle de l'hôpital

15h et 16h30 - Visite guidée par Sœur Marie (du Carmel de Bagnères). Durée : environ 1h.



Espace Émilien Frossard - Temple Protestant

14h - 18h - Visite du bâtiment historique de la période des thermes.

Exposition «Évocation photographique de l'Observatoire du Pic du Midi» par la Société Ramond

Musée du Marbre

14h45 - Présentation de la maquette des Pyrénées

de la vallée du Haut-Adour

Géologie, érosion, sources de l'Adour et pastoralisme, sont les thèmes abordés lors de cette présentation.

Présentée par Benoît Cognac.

De 15h à 16h30 - Atelier adulte animé par Éric Juan « Les différents outils pour la quête de l'or sur le terrain ».

Il y a de multiples sources documentaires : cartes géologiques, documents du BRGM, témoignages d'amateurs orpailleurs. Sur le terrain, la différence se fait par l'observation fine du contexte d'une rivière, du cadre géologique. Cas pratiques : Gave de Pau. Durée : 1h30.



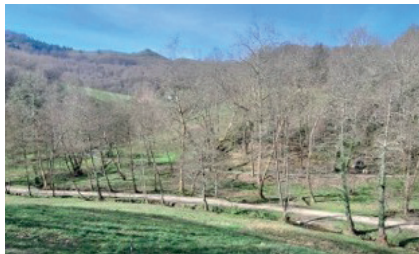
De 16h45 à 17h15 - Atelier sur les sables de rivière, avec les minéraux qu'on rencontre dans celles-ci, la pollution et l'or bien sûr. Des expériences seront faites (densité, utilisation des aimants, tris de sables...). Le matériel sera présenté et selon le nombre de participants, nous pourrons manipuler des paillettes d'or, animé par Éric Juan. Durée 30 min.

Vallon de Salut - 15h

L'OAPHB présente l'avancement du Projet Rieunel en lien avec l'Atlas de la biodiversité communale et le projet PYRENEUM portés par Bagnères-de-Bigorre. Après la présentation au public du « Protocole de Chèvreloup à la Ferme de Rieunel » lors des Journées Européennes du Patrimoine 2025, l'OAPHB et le Conseil d'Architecture, de l'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE 65) vous invitent à une seconde présentation d'étape de l'avancement du projet d'accueillir un éleveur berger sans terre et son troupeau à partir du site classé du Vallon de Salut et du Bédât.

Cette nouvelle rencontre sera l'occasion pour le CAUE de présenter un premier état du relevé architectural des bâtiments de la ferme ; pour l'OAPHB, l'avancement de l'étude complémentaire du site classé menée avec le Centre de Ressources pour le Pastoralisme et la Gestion de l'Espace (CRPGE 65) et le Consortium Projets Time Machine (CNRS) à l'appui des contributions d'habitants. Cette étude aborde ce site pastoral et forestier à partir des services écosystémiques qu'il procure à la station thermale.

RDV à l'entrée du Vallon de Salut. Durée : 45 min.



Église St-Vincent / Orgue

16h - Visite de l'église guidée par Yvette Barrans.

17h - Concert proposé par l'association des amis de l'orgue : Orgue (Dominique Aubert), trompette naturelle et cornet à bouquin (Joël Lahens et Pablo Valat). Pièces de la Renaissance et de l'époque baroque (Italie, France, Angleterre, Espagne, Allemagne, Danemark...).

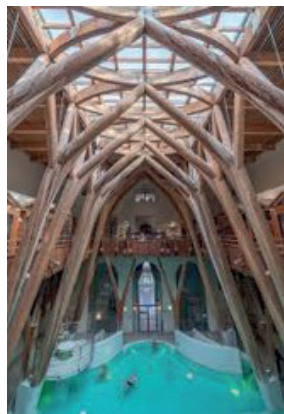


Résidence des Thermes - 17h

Conférence, diaporama «La genèse et la construction d'Aquensis, cathédrale de l'eau».

La Cie théâtrale Hipotengo invite Alain Founeau, Ingénieur des Travaux Publics, Ancien directeur du développement et de l'Urbanisme de la Ville de Bagnères-de-Bigorre.

Au début des années 2000, la ville de Bagnères-de-Bigorre décide de compléter l'activité traditionnelle des Grands Thermes par un équipement entièrement consacré au thermoludisme, associant détente, loisirs et soins à l'eau thermale. Le choix est fait de réhabiliter l'ancien centre de rééducation fonctionnelle, installé dans l'ensemble monumental du Casino édifié au 19^{ème} siècle. Le projet architectural est confié à Luc Demolombe, architecte toulousain. Son parti pris consiste à insérer une architecture contemporaine dans une enveloppe patrimoniale du 19^{ème} siècle, sans en dénaturer les volumes. Il imagine un vaste espace organisé autour d'une spectaculaire structure en bois lamellé-collé et verre, baignée de lumière naturelle, qui évoque une véritable « cathédrale de l'eau ».





- | | |
|--|---|
| 1 Musée Salies
Boulevard Rolland Castells | 8 Musée du Marbre et Muséum
Fond du Vallon de Salut |
| 2 Fonds photographique Alix
2 rue du Pont de la Moulette
05 62 91 59 97 | 9 Conservatoire Botanique
Fond du Vallon de Salut |
| 3 Lycée Victor Duruy
Allées Jean Jaurès | 10 Vallon de Salut |
| 4 Église de l'hôpital
Rue Gambetta | 11 Espace Émilien Frossard
Temple Protestant
Avenue Prosper Nogues |
| 5 Médiathèque Simone Veil
Rue Alsace Loraine | 12 Hôtel de Ville
Place des Vignaux |
| 6 Église St-Vincent
Rue du Maréchal Foch | 13 Résidence des Thermes
Place des Thermes |
| 7 Théâtre et salon du Casino
Boulevard de l'Hypéron | 14 Square Tutzing
Rue Émilien Frossard |

Renseignements : 06 33 79 60 45